

COLORES VITRIFICABLES EN PAPEL - RECORTABLES (CVP)

(Ver carta de colores en apartado correspondiente)

Temperatura de uso: 750 / 850 °C

Rango de temperatura admisible : 600 / 1000 °C

INTRODUCCION

- Los Colores Vitrificables en Papel - recortables - (CVP), basado en el principio de las calcomanías, son colores planos cerámicos sobre hojas de papel, estudiados principalmente para el diseño y decoración, recortando el motivo y aplicándolo sobre el soporte cerámico. Mediante esta técnica de aplicación muy simple pueden conseguirse fácilmente zonas, dibujos o trazos perfectamente perfilados.
- Tanto en el campo de la cerámica profesional, diseño, cerámica creativa, como en el escolar, hobby o aficionado, los CVP constituyen un medio que permite el desarrollo creativo de posibilidades inagotables y con unos resultados óptimos en todos los casos.
- Un poco de ingenio, un cortador o tijeras, un rodillo o lengüeta de goma y algún recipiente con agua constituye todo el material auxiliar básico necesario para diseñar y aplicar los colores CVP sobre los soportes de cerámica y que posteriormente se cocerán en horno para obtener el resultado definitivo.

CONSIDERACIONES GENERALES

TOXICIDAD

- Todos los colores CVP cumplen con las normas establecidas de baja solubilidad y desprendimiento de Pb y Cd (780/800° C), por lo que pueden ser utilizados sin ningún riesgo los productos decorados con estos colorantes.

RESISTENCIA A LA ABRASION

- Los ensayos de resistencia a la abrasión efectuados con los colorantes CVP sometidos a 800 °C son altamente satisfactorios, garantizando la utilización de los productos decorados con estos colorantes en circunstancias abrasivas tanto ambientales como en lavavajillas, etc.

ALMACENAJE DE LOS COLORES

- Los CVP no deben almacenarse en lugares húmedos y deberán llevar la hoja protectora entre ellos para evitar que se peguen. Se recomienda guardarlos verticalmente. Si se almacenan en lugares fríos, antes de proceder a su uso deberá dárseles tiempo para que alcancen la temperatura correcta del taller (15/20 °C).

SOPORTE DE APLICACIÓN

- Los CVP pueden aplicarse sobre cualquier arcilla cruda, seca, bizcochada, o sobre superficies esmaltadas (de arcilla roja, loza, gres, porcelana, refractario) siendo estas últimas las comunes. También pueden aplicarse sobre engobes y esmaltes crudos y cocerlos conjuntamente. (Ver apdo. 3)

TEMPERATURA DE APLICACIÓN

- A causa de la termoplasticidad controlada de la laca empleada para la fabricación de los colores CVP, la temperatura del soporte cerámico tiene un notable efecto sobre la facilidad de aplicación. El material soporte antes de la aplicación de los CVP debe estar a una temperatura de 18/25 °C con lo cual se facilita la adhesión. Con temperaturas bajas puede endurecer la capa de los colores restándoles elasticidad.

LIMPIEZA DEL SOPORTE

- Es esencial que el material soporte (superficie cerámica donde va a ser aplicado el color, tal como azulejo esmaltado, plato, vasija, mural, etc.) esté limpio y exento de polvo y grasa. Esto puede hacerse con un paño o papel de cocina humedecido con agua o mejor con alcohol.

GAMA DE COLORES Y FORMATOS.

(Ver carta de colores en apartado correspondiente)

Los Colores Vitrificables en Papel (CVP) se suministran en hojas de medidas aproximadas de 500 x 350 mm. y 240 x 210 mm., pudiéndose suministrar bajo pedido en hojas de 500 x 700 mm.

REF.	COLOR	REF.	COLOR
05700-CVP	COLECCIÓN COMPLETA DE COLORES		
05701-CVP	BLANCO	05709-CVP	AZUL CLARO
05702-CVP	AMARILLO	05710-CVP	TURQUESA
05703-CVP	NARANJA	05711-CVP	VERDE ESMERALDA
05704-CVP	ROJO	05712-CVP	VERDE HIERBA
05705-CVP	GRANATE	05713-CVP	MARRON OSCURO
05706-CVP	ROSA	05714-CVP	MARRON CLARO
05707-CVP	AZUL MARINO	05715-CVP	GRIS
05708-CVP	AZUL COBALTO	05716-CVP	NEGRO

*Nota : Para efectuar retoques mediante pincel se dispone de la misma gama de estos colores en polvo. Ver el apartado de " **COLORES VITRIFICABLES SOBRE CUBIERTA. Colores en polvo de la serie "CVP" Ref. 05801 / 05816.***

VARIOS :**TAPAPOROS Ref. 05300**

- Vehículo para la aplicación de Colores Vitrificables en Papel (CVP) y calcomanías sobre superficies porosas de arcillas (roja, loza, gres, refractario y porcelana) en estado seco o bizcochado.
- APLICACIÓN : Extender la solución Tapaporos-05300 sobre la superficie porosa, dejar secar, aplicar el CVP o calcomanía que se ha extraído del agua y fijarla mediante rodillo o lengüeta de goma ref. 05500 alisando y eliminando el aire y agua que haya podido quedar entre el soporte y la película de color CVP o calcomanía.
- Si se aplica el color CVP o calcomanía sobre el Tapaporos en estado húmedo conviene previamente rebajarlo con agua.

PLASTIFICANTE Ref. 05400

- Solución humectante que favorece la adherencia de los Colores Vitrificables en Papel (CVP) y calcomanías sobre las superficies difíciles, confiriendo elasticidad y mejor adaptabilidad al soporte.
- Actúa también de acelerante en el proceso de permanencia y como lubricante del rodillo y lengüeta de goma en la aplicación, permitiendo un mejor deslizamiento y facilitando la eliminación del agua contenida entre la película de color y el soporte.
- Principalmente indicado para la aplicación de calcomanías y colores CVP que han sido almacenados durante bastante tiempo.
- Favorece también en los casos que por la naturaleza del agua (aguas duras - calcáreas) o a temperaturas bajas, presentan dificultad de adaptación de los colorantes CVP y calcomanías al soporte.
- Esta solución se agrega en proporciones del 5 al 10% al agua donde se ha de remojar los CVP o calcomanías y se deja en remojo durante 1 a 5 minutos.
- Cuando la aplicación de calcos o CVP se efectúe sobre superficies de marcado relieve, conviene además templar el agua para proporcionar una mayor elasticidad a la capa termoplástica del color y ajuste sobre la superficie.